
RUTA
SELKNAM
TERRITORIOS DE CAZA Y FUEGO
TIERRA DEL FUEGO RUTAS CULTURALES / CHILE
RUTA SELKNAM | TERRITORIOS DE CAZA Y FUEGO
ISLA GRANDE / CHILE - ARGENTINA
TIERRA DEL FUEGO

"Autorizada su circulación,
por Resolución Nº 105 del
10 de marzo 2011 de la Dirección
Nacional de Fronteras y Límites
del Estado".
"La edición y circulación de
mapas, cartas geográficas u
otros impresos y documentos
que se refieran o relacionen con
los límites y fronteras de Chile no
comprometen, en modo alguno,
al Estado de Chile, de acuerdo
con el Art. 2º, letra g) del DFL.
Nº83 de 1979 del Ministerio de
Relaciones Exteriores".

La "Ruta Selknam. Territorios de caza y fuego" ofrece numerosos y significativos puntos de interés que se encuentran directamente relacionados con los nativos *Selknam* de Tierra del Fuego, también conocidos como Onas, los que poblaron la Isla desde hace más de 110 siglos, por lo que el recorrido propuesto vincula la imponente geografía con la historia y mística aborigen.

La propuesta turística que la Ruta *Selknam* abarca considera puntos específicos que incluyen el área de la bahía Inútil, con la Roca Marazzi y los corrales de pesca; el lugar conocido como Monte de los Onas —Sitio Tres Arroyos—; y los lugares arqueológicos en Punta Catalina, Dos María y Florentina y Lago Blanco.

Esta Ruta incorpora también los libros de Anne Chapman, "Los Selk'nam, la vida de los Onas" y de Martín Gusinde, "Los indios de la Tierra del Fuego". La puerta de entrada a este recorrido es Porvenir, con una viabilidad logística que incluye alojamiento y provisiones en Porvenir y en el paso fronterizo de San Sebastián, de carácter limitado. En cuanto al transporte, los visitantes deben movilizarse desde Punta Arenas, por Primera Angostura o Porvenir. La infraestructura de caminos es buena, con vías terrestres habilitadas entre los meses de octubre y abril, que ayudan a sumergir al viajero en la variedad de los parajes australes que esconde Tierra del Fuego. Se prevé la posibilidad de realizar circuitos combinados mar y tierra, considerando la habilitación de Caleta María como puerta marítima de entrada sur, para recorrer desde allí la Isla en dirección norte.

PROYECTO APOYADO POR





PONTIFICIA UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE CHILE
FACULTAD DE ARQUITECTURA
DISEÑO Y ESTUDIOS URBANOS
DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN
Y SERVICIOS EXTERNOS

EQUIPO EJECUTOR

DISEÑO DE RUTAS
EUGENIO GARCÉS FELIÚ
egarcesf@uc.cl
(Director, Doctor Arquitecto)

SEBASTIÁN SEISDEDOS MORALES
sseisded@uc.cl
(Coordinador, Magíster en Arquitectura)

RICARDO POBLETE MANZANO
(Ayudante, Lic. en Arquitectura)

DISEÑO CORPORATIVO
XIMENA ULIBARRI LORENZINI
mulibarr@uc.cl
(Directora Creativa, Magíster en Comunicación)

NATALIA CORREA MITROVIC
(Diseñadora)

ROSA MARÍA ESPINOZA
(Asistente de producción)

GEOGRAFÍA Y CARTOGRAFÍA
FRANZ KROEGER CLAUSSEN
fkroeger@uc.cl
(Geógrafo, DEA en Urbanismo)

CONSTANZA BRAVO
(Ayudante, Lic. en Geografía)

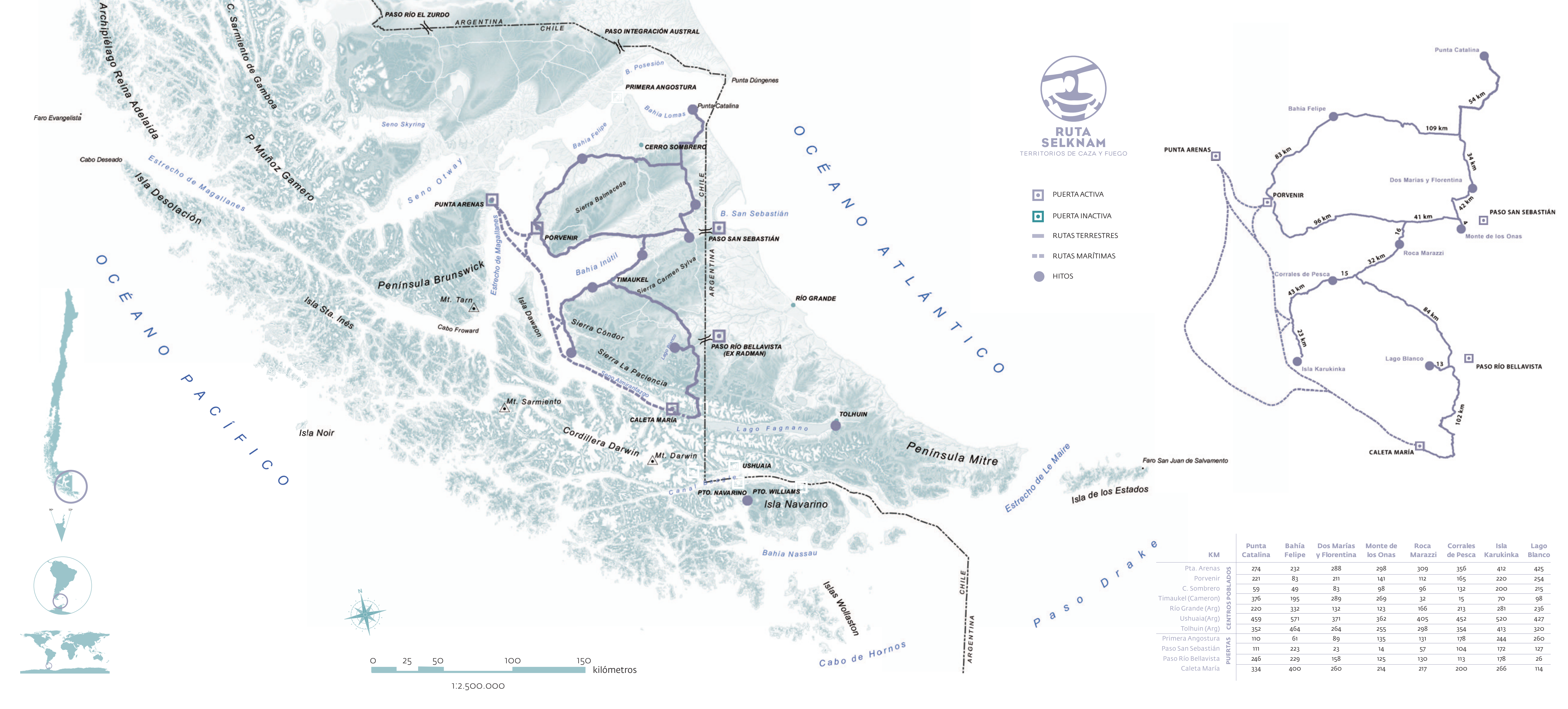
ECONOMÍA Y GESTIÓN
NICOLE NOREL DUJOVNE
nnorel@uc.cl
(Economista, Magíster en Economía Pública)

DIFUSIÓN Y MARKETING DIGITAL
MARÍA ANDREA ENRÍQUEZ
(Publicista)

MURIEL SEISDEDOS MORALES
(Periodista)

ASESORES INTERNACIONALES
DENNIS FRENCHMAN
dennisf@mit.edu
(Arquitecto Urbanista MIT, Master of City Planning)

JOAQUÍN SABATÉ BEL
joaquin.sabate@upc.edu
(Arquitecto Urbanista UPC, Doctor Arquitecto)



KM		Punta Catalina	Bahía Felipe	Dos Marías y Florentina	Monte de los Onas	Roca Marazzi	Corrales de Pesca	Isla Karukinka	Lago Blanco
Pta. Arenas	CENTROS POBLADOS	274	232	288	298	309	356	412	425
Porvenir		221	83	211	141	112	165	220	254
C. Sombrero		59	49	83	98	96	132	200	215
Timaukel (Cameron)		376	195	289	269	32	15	70	98
Río Grande (Arg)		220	332	132	123	166	213	281	236
Ushuaia(Arg)		459	571	371	362	405	452	520	427
Tolhuin (Arg)		352	464	264	255	298	354	413	320
Primera Angostura	PUERTAS	110	61	89	135	131	178	244	260
Paso San Sebastián		111	223	23	14	57	104	172	127
Paso Río Bellavista		246	229	158	125	130	113	178	26
Caleta María		334	400	260	214	217	200	266	114

TIERRA DEL FUEGO RUTAS CULTURALES / CHILE





FOMENTO AL TURISMO DE INTERESES ESPECIALES (TIE) RUTAS CULTURALES EN TIERRA DEL FUEGO

TIERRA DEL FUEGO: RUTAS CULTURALES EN PAISAJES EXTREMOS

Las Rutas Culturales representan una original iniciativa turística a nivel internacional, ya que ofrecen una atractiva interpretación del territorio de Tierra del Fuego a un número controlado de visitantes, los turistas de intereses especiales.

Este nuevo frente turístico, está plasmado en un conjunto de cuatro Rutas Culturales, cuyas narrativas se han seleccionado como ejemplos representativos de las características e historias de este territorio. Son el punto de partida para un desarrollo económico sostenible y respetuoso con sus recursos naturales y culturales. Las Rutas Culturales son:

- **RUTA SELKNAM. TERRITORIOS DE CAZA Y FUEGO**
- **RUTA DE LAS ESTANCIAS. LA OCUPACIÓN OVEJERA**
- **RUTA DE LA MADERA. EL ALMIRANTAZGO NORTE**
- **RUTA DE LOS HUMEDALES. LAS AVES Y LAS AGUAS**

¡Bienvenidos! ¡Los invitamos a conocer y explorar Tierra del Fuego!

Las Rutas Culturales en Tierra del Fuego, situadas en el extremo sur del mundo, son el resultado de un proceso compartido entre las autoridades, los actores y operadores locales; en donde el viajero experimenta nuevas vivencias basadas principalmente en su relación con la naturaleza y la cultura; la oportunidad de disfrutar de la magia inexplorada del territorio y de sus paisajes, por sobre la afluencia masiva de turistas.

Constituyen una iniciativa sustentable y con alto valor agregado del territorio fueguino, por lo que apuesta por una frecuencia equilibrada de visitantes, a los que se les ofrece un llamativo sistema de circuitos enlazados más que una simple secuencia lineal de recorridos. Una invitación a revivir el espíritu explorador del visitante.

Tierra del Fuego es un territorio posicionado en el imaginario cultural de occidente, el que ha sido activado por el ser humano a través de hechos sociales, económicos y materiales, adquiriendo así valores estéticos y culturales, entrelazando su historia y geografía bajo la forma de cinco estratos superpuestos, sobre los que se dibujan las llamadas Rutas Culturales que aquí se presentan.

Estos estratos le han dado la fisonomía que hoy conocemos. Están relacionados con el estatuto jurídico de Tierra del Fuego; sus características político-administrativas y geográfico-ambientales; el conjunto de narraciones y cartografías que nos han legado los navegantes, viajeros y científicos europeos; la historia de los aborígenes que la poblaron; y su posterior colonización económica. Cada Ruta, aunque sea específica, puede ser combinada con otra en ciertos tramos de concurrencia, conformando Rutas de mayor espesor, ya que es allí donde los hechos destacados de la geografía coinciden con acontecimientos históricos y sociales relevantes, creando de esta manera zonas con mayor peso cultural e intensidad territorial para el turista de intereses especiales.

El primer estrato está relacionado con el estatuto jurídico especial de Magallanes como zona extrema. En este sentido, Tierra del Fuego es una isla que se caracteriza por su alto nivel de aislamiento respecto del resto de Chile, con una población escasa y bastante dispersa, lo que brinda al viajero la posibilidad insertarse en amplias zonas con carácter casi virgen, espacios originales, primitivos y puros, los que seducen por su naturaleza ancestral sin cambios sustantivos hasta la fecha.

Por otro lado, la Isla posee un bajo nivel de accesibilidad y de cobertura de servicios públicos; presenta escaso desarrollo socio-económico; y tiene carencias en infraestructura vial, portuaria, aeroportuaria y de telecomunicaciones. Estas características, si bien dificultan la conectividad de la población y las actividades turísticas masivas, favorecen en cambio la experiencia de conocer la isla más grande al sur del continente americano, fomentando así el turismo de intereses especiales.

El segundo estrato tiene que ver con las particularidades geográficas y ambientales extremas de Tierra del Fuego, dada su posición al sur del paralelo 52°, las que determinan un territorio intenso, amplio, remoto y complejo, que ostenta un clima muy singular, definido por fuertes vientos, el soleamiento escaso y oblicuo, la presencia constante de lluvia y nieve, con cielos siempre cambiantes que permiten retratar un paisaje nuevo a cada minuto: *las cuatro estaciones en un día*.

Sus cualidades de excepcional belleza se ven reflejadas en un territorio que posee amplias llanuras centrales, con cierto relieve, las que dan lugar hacia el sur a la presencia de unos desmembrados Andes patagónicos, con el nombre de cordillera Darwin, que emergen, exclusivamente en esta zona del continente, en dirección oriente-poniente.

Los paisajes extremos que ofrece esta nueva oferta turística están conformados por una geografía en la que conviven lagos y cordilleras, glaciares y praderas, bosques y estrellas, con crepúsculos prolongados y sombras muy largas. Al mismo tiempo, el contorno de sus costas es generoso por donde se le mire ya que es rico en bahías, fiordos, canales, senos, cabos y ventisqueros.

Se pueden visitar lugares tan significativos como el humedal de bahía Lomas —declarado sitio Ramsar—; o las praderas ventosas del norte de la Isla, las tierras bajas situadas entre bahía Inútil y bahía San Sebastián;



el sitio arqueológico Tres Arroyos —Monte de los Onas— y la sierra Carmen Sylva; los grandes cuerpos de agua del lago Blanco y lago Lynch; los bosques de lenga; el cordón de La Paciencia y el cerro Diamante; la falla geográfica compuesta por el seno Almirantazgo, el río Azopardo y el lago Fagnano; la bahía Yendegaia, por nombrar algunos de sus atractivos naturales.

El tercer estrato está ligado al conjunto de narraciones y cartografías compuestas por los navegantes, viajeros y científicos europeos, quienes desde Pigafetta a Darwin, desde Sarmiento de Gamboa a Gusinde, exploraron la Tierra del Fuego a partir del descubrimiento del Estrecho de Magallanes en 1520, proporcionando un vasto legado de representaciones y testimonios. La cartografía contiene piezas arcaicas, como el sector del Planisferio denominado *Padrón Real de Turín* de 1523, y planos modernos, como el plano de Tierra del Fuego impreso por F. De Agostini en 1959. Incluye, entre otros, los mapas de Santa Cruz (1540), Van Spilbergen (1614), Arellano (1619), Gerritz (1622), Keer (1645), Gotha (1887). Todos ellos han sido la inspiración para la generación de una cartografía digital contemporánea, desarrollada en el marco de esta iniciativa (2010 un producto nuevo que permite recorrer el territorio con seguridad y tranquilidad, apoyado en las últimas tecnologías de información y posicionamiento geográfico (SIG y GPS).

El cuarto estrato está relacionado con la rica cultura aborigen de los *selknam*, también llamados onas, asentada en Tierra del Fuego desde hace unos 110 siglos. El dominio de su territorio estuvo asociado con la institución del *háruwen*. Ésta destinaba a cada grupo familiar la explotación exclusiva de ciertas áreas muy bien demarcadas, cuyos límites exigían una estricta observancia, ya que su violación era causa de luchas entre linajes. Los *selknam* gozaban de ritos y tradiciones como el *hain*, su principal ceremonia destinada a la iniciación de los jóvenes, en la que se representaban los antepasados, los que al morir escogían transformarse en determinado elemento del territorio, dando forma a la tierra y el universo.

Para llevarla a cabo, los varones se recluían durante algún tiempo en la choza ceremonial, donde pintaban sus cuerpos y se cubrían la cabeza con grandes máscaras, convirtiendo sus anatomías en la encarnación de un conjunto de seres míticos, similar a una representación teatral de la actualidad, en la cual los diversos espíritus animaban una historia ancestral y sagrada. Entre otras pruebas, los candidatos debían enfrentar una cacería, la que se extendía por varios días, estimulando el coraje, la resistencia física, el manejo del arco y la flecha, la protección de las tormentas, el desciframiento de los rastros y la persecución de los animales de caza.

Por último, el quinto estrato se relaciona con el conjunto de asentamientos humanos que datan de fines del siglo XIX, los que surgen a raíz de la colonización económica y su consiguiente ocupación productiva, basada en la explotación de los recursos naturales de la Isla. Esta capa que vincula naturaleza, historia y patrimonio, agrega valor al paisaje natural conformando un paisaje cultural extremo.

En Punta Arenas, hacia 1880, los gobiernos chilenos de los presidentes Santa María y Balmaceda convocaron a inversionistas y empresas a postular al proceso de concesiones de tierras destinadas al desarrollo de la ganadería lanar en la Isla. Estas concesiones dieron lugar a la primera ordenación del territorio, basada en la distribución de cinco enormes estancias, definidas como asentamientos rurales, formados por cascos, secciones, puestos, caminos y pequeños puertos.
Las principales estancias son: Gente Grande (1885); Springhill (1890); Caleta Josefina (1894); San Sebastián (1895); Bahía Felipe (1896); Cameron (1904); y Vicuña (1915).

En la bahía de Porvenir se fundó en 1894 la ciudad del mismo nombre, capital de la Tierra del Fuego chilena, creada con el propósito de dotar de una cabeza política y administrativa a la Isla, con el fin de afianzar la soberanía después del tratado de límites con Argentina de 1881. En un comienzo nació como campamento minero y luego se consolidó como centro de servicios y comercio, asociado con las nuevas actividades productivas de la ganadería ovina.

Asimismo, en la costa sur occidental fueguina se desarrollaron explotaciones forestales que abastecieron de madera a parte importante de la Patagonia. Destaca la instalación de Puerto Yartou, la que fue creada en 1908 por Alberto Baeriswyl Pittet, hijo de inmigrantes suizos. Su fundador inauguró la industria maderera en la zona, instalándose también otros asentamientos a lo largo del canal Whiteside y del seno Almirantazgo en Puerto Arturo, Puerto Cóndor, La Paciencia y Bahía Jackson.

Por último, hacia 1958, fue construido el company town de Cerro Sombrero, un establecimiento industrial, administrativo y residencial, a cargo de la Empresa Nacional del Petróleo (Enap), con el fin de establecer un asentamiento que facilitara la explotación de los hidrocarburos en Tierra del Fuego y en la cuenca del estrecho de Magallanes. Los principales enclaves petrolíferos en la Isla son: Manantiales (1945), Puerto Percy (1950), Cerro Sombrero (1958) y Cullen (1962).





1. Monte de los Onas, E. Garcés, 2009.

La "Ruta Selknam. Territorios de caza y fuego" ofrece numerosos y significativos puntos de interés que se encuentran directamente relacionados con los nativos *Selknam* de Tierra del Fuego, también conocidos como Onas, los que poblaron la Isla desde hace más de 110 siglos, por lo que el recorrido propuesto vincula la imponente geografía con la historia y mística aborigen.

La propuesta turística que la Ruta *Selknam* abarca considera puntos específicos que incluyen el área de la bahía Inútil, con la Roca Marazzi y los corrales de pesca; el lugar conocido como Monte de los Onas —Sitio Tres Arroyos—; y los lugares arqueológicos en Punta Catalina, Dos María y Florentina y Lago Blanco.

Esta Ruta incorpora también los libros de Anne Chapman, "Los Selk'nam, la vida de los Onas" y de Martín Gusinde, "Los indios de la Tierra del Fuego". La puerta de entrada a este recorrido es Porvenir, con una viabilidad logística que incluye alojamiento y provisiones en Porvenir y en el paso fronterizo de San Sebastián, de carácter limitado.

En cuanto al transporte, los visitantes deben movilizarse desde Punta Arenas, por Primera Angostura o Porvenir. La infraestructura de caminos es buena, con vías terrestres habilitadas entre los meses de octubre y abril, que ayudan a sumergir al viajero en la variedad de los parajes australes que esconde Tierra del Fuego. Se prevé la posibilidad de realizar circuitos combinados mar y tierra, considerando la habilitación de Caleta María como puerta marítima de entrada sur, para recorrer desde allí la Isla en dirección norte.



2. Pradera Selknam, G. Wenborne.

LOS SELKNAM EN TIERRA DEL FUEGO





3. Choza selknam, M. Gusinde, 1982.
4. Familia selknam, M. Gusinde, 1923.



Tierra del Fuego fue durante cerca de 11.000 años la patria de los aborígenes conocidos como los *selknam* u onas, un pueblo de individuos físicamente muy bien dotados, los que con el tiempo alcanzaron una adaptación extraordinaria a las particulares características geográficas y ambientales de un territorio con condiciones rigurosas y extremas. Dichos nativos desarrollaron una adaptación metabólica de temperatura corporal un grado superior a la nuestra y una estatura promedio de 1,80 mt; rasgos que facilitaron la vida nómade que necesitaban para subsistir, permitiéndoles desplazarse en busca de los alimentos que condicionaban su existencia, mediante la caza y la recolección de frutos.

Entre los recursos con los que contaban, el guanaco resultó ser un animal esencial para su subsistencia, así como lo fue el bisonte para los indígenas de las praderas norteamericanas, brindándoles carne para alimentarse y pieles para satisfacer los requerimientos de abrigo, las cubierta para las chozas y ciertos usos artesanales.

Las chozas de los *selknam*, vistas como expresión arquitectónica, se sustentaban en una estructura de ligeras varas que las mujeres portaban durante la trashumancia, como base de una construcción resistente a los fuertes vientos. Esta se completaba con varas más robustas, si es que se encontraban a mano, forradas luego exteriormente con pieles, cortezas y ramas, dejando una apertura superior para la salida del humo y otra, en dirección este, opuesta al viento dominante, para ser utilizada como puerta. Hacia el sur de la Isla se ubicaban las chozas más fuertes, ya que por tratarse de una zona de bosques contaban con una mayor cantidad de maderos a la mano; y al no tener que transportarlos de un lugar a otro éstos se reutilizaban y mejoraban en la medida de las necesidades. ¡Increíblemente llegaron a tener hasta 2,60 metros de altura!

Considerando que se trata de aborígenes cazadores y recolectores, para ellos las armas empleadas en la caza eran de vital importancia. El arco, pieza de notable artesanía, y la flecha, objeto de depurado diseño y construcción, son centrales en su patrimonio. De acuerdo con el arqueólogo Alfredo Prieto (2008), la emplumadura del astil se disponía de modo tal que propulsaba la flecha en giro rotatorio, adecuado a un mejor vuelo rectilíneo para lograr una mayor eficiencia en las cacerías.







5. Arqueros selknam, M. Gusinde, 1923.

LOS *HARUWEN*







6. Pampa fueguina frente a Monte de los Onas, A. Bize, 2008.
7. Familia selknam caminando en la playa, Ch. W. Furlong, 1908.

Los *selknam* conseguían el dominio del territorio mediante la institución del *haruwen*, el que consistía en destinar a cada grupo familiar la ocupación exclusiva de ciertas áreas geográficas muy bien demarcadas, relacionadas con accidentes geográficos como cursos de ríos o precisas señales de la llanura; estos límites eran comunicados de generación en generación y debían ser respetados de manera estricta por las diferentes familias, ya que de lo contrario, una violación a los territorios asignados ancestralmente podía provocar el estallido de disputas entre los linajes.

Las dimensiones de cada *haruwen* dependían del grado de productividad que éste brindaba, de esta manera, una zona rica en recursos naturales exigía un territorio de menor tamaño y viceversa. Cada una de estas áreas era habitada por el linaje correspondiente a un grupo de parientes consanguíneos que por vía patrilineal los unía a anteriores generaciones. El *haruwen* también se sustentaba en un argumento espiritual, asociado con el cosmos. De acuerdo con la mitología *selknam*, *Kenós* fue enviado por *Timaukel* para crearlo y repartió a cada linaje una porción de terreno claramente establecida, perteneciente a una unidad mayor denominada cielo.

En cada *haruwen* estaban representados los antepasados bajo la forma de río, lago, monte, pradera o bosque, ya que los *selknam*, al morir escogían transformarse en cierto elemento del territorio, conformando así la tierra y el cosmos.

Existían cuatro cielos (*shó'on*) referenciados por los puntos cardinales a los que pertenecían todos los *haruwen*, éstos unidos representaban la totalidad del universo y agrupaban a la estructura social *selknam*. Martín Gusinde, sacerdote y etnógrafo austríaco, dibujó un plano de los *haruwen* a partir de su interpretación de unos datos que le fueron transmitidos de forma oral. De acuerdo con este plano, hacia mediados del siglo XIX los *haruwen* eran 38 para una población cercana a las 3.800 personas. Según estudios posteriores de la antropóloga francesa Anne Chapman, los *haruwen* eran ochenta, mientras que investigaciones recientes de la española Clara García Moro establecen una densidad ocupacional de un habitante por cada 25 km^2 de territorio, cifra que sugiere una población de mil quinientos individuos para toda la Isla.

El otorgamiento de las concesiones de tierras por los presidentes chilenos Santa María (1881-1886) y Balmaceda (1886-1891) fue el principio del fin para los *Selknam*. Las ovejas traídas por los colonos, los "guanacos blancos" para los aborígenes, resultaron ser presas mucho más simples de caza que los esquivos guanacos, provocando una pugna que terminó en el exterminio *selknam* por individuos perfectamente armados, entrenados y remunerados.

Al genocidio se sumó el confinamiento de los escasos indígenas sobrevivientes en las misiones salesianas de San Rafael y Río Grande, en donde las enfermedades europeas de contagio terminaron por destruir a esta espléndida raza. La última *selknam*, Ángela Loij, falleció en 1974.

EL *HAIN*



La principal ceremonia de los *selknam* era la del *Hain*, consistente en el rito de iniciación de los adolescentes. Para llevarla a cabo, los varones se recluían durante algún tiempo en una choza ceremonial, donde pintaban sus cuerpos y se cubrían la cabeza con grandes máscaras, convirtiendo sus anatomías en la encarnación de un conjunto de seres míticos, sosteniendo así una suerte de representación dramática en la que los diversos espíritus animaban una historia ancestral y sagrada, reviviendo el tiempo mítico de su cosmovisión.

Durante el *Hain*, los jóvenes eran sometidos a diferentes pruebas. Entre otras, los candidatos debían enfrentar una cacería, que se extendía por varios días, con la que se les estimulaba el coraje, la resistencia física, la protección de las tormentas, el manejo del arco y la flecha, el desciframiento de los rastros y la persecución de los animales de caza.

Un tipo especial de choza estaba exclusivamente destinada a la celebración del *Hain*. Contaba con un diámetro aproximado de ocho metros y una altura total cercana a los siete metros. Se levantaban los postes principales, señalando cada uno de ellos una dirección muy precisa, relacionada a determinados puntos cardinales con sus *Shoorts* o personajes que encarnaban a los antepasados mitológicos. La entrada se producía entre los postes correspondientes al lado este. Los postes secundarios cubrían prácticamente la totalidad de las separaciones de la estructura, la que se procedía a cubrir con champas de pasto hasta una altura aproximada de tres metros, preservando el interior contra los vientos y el frío, a salvo de las miradas indiscretas de mujeres y niños.

- ***Telil*** (flamenco), *shoort* del norte
- ***Sheit*** (lechuza), *shoort* del sur
- ***Pahuil***, *shoort* del este
- ***Shenu*** (viento), *shoort* del oeste
- ***Keyaishk*** (cormorán), *shoort* del noreste.
- ***Wechus***, *shoort* del sureste
- ***Joichik***, *shoort* del suroeste







Selknam pintados para la ceremonia del Hain, M. Gusinde, 1923.
8. Dos espíritus Koshménk.
9. Izq. Shoort Telil (espíritu del norte), Der. Shoort Shenu (espíritu del oeste).
10. Halaháches o Kótaix (espíritu masculino del cielo).



11. Cueva en Monte de los Onas, N. Piwonka, 2003.

LOS SITIOS ARQUEOLÓGICOS



La Ruta *Selknam* incluye un grupo representativo de los más importantes indicios arqueológicos detectados en la Isla. Su localización dispersa en el territorio vincula la imponente geografía con la historia y mística aborigen, permitiendo entender la íntima relación que las culturas ancestrales del extremo sur del mundo tuvieron con su territorio. El circuito propuesto está presentado en orden geográfico de norte a sur, pudiendo ser recorrido desde la ciudad de Porvenir en el sentido de los punteros del reloj o libremente, combinando con otras Rutas Culturales de Tierra del Fuego.

12. División de haruwen según M. Gusinde, Equipo UC sobre imagen satelital, 2005.

Punta Catalina:

Se ubica en el *haruwen Kóser*, al extremo nororiente de la isla, próximo a la boca oriental del Estrecho. Contiene un grupo de al menos 25 sitios arqueológicos[1] hallados en una zona de paleodunas donde se encontraron numerosos artefactos líticos, restos de cetáceos, guanacos, lobos marinos, roedores, aves y peces, principalmente sobre y en los alrededores de un basural conchífero. Esta área habría sido utilizada por grupos *selknam* y sus antecesores —hacia el año 2.300 A.P.—, poniendo en discusión las conductas desarrolladas por grupos cazadores terrestres en ámbitos costeros.

1 FONDECYT 102004, año 2003.

Bahía Felipe:

En el *haruwen Yávy*, al extremo norponiente de la Isla entre río Oscar y arroyo Cortado, próximo a la línea de costa. Contiene al menos 16 sitios arqueológicos, varios de ellos con evidencias de utilización para campamentos multifuncionales y rituales, en los que destacan dos acumulaciones de piedras de carácter funerario —chenques—[2]. En una de estas formaciones se recuperaron restos de cinco individuos, cuya antigüedad aún se desconoce.

2 Ocampo et al., 2000.



13. Pampa zona norte, S. Seisdedos, 2009.

14. Pampa sector Bahía Felipe, E. Izquierdo, 2008.

UBICACIÓN

LATITUD
52° 33' 18,22" S

LONGITUD
68° 45' 28,61" W

A CENTRO POBLADO
59 km al noreste de Cerro Sombrero / 221 km al nororiente de Porvenir.

SERVICIOS

ALOJAMIENTO
Cerro Sombrero.

ALIMENTACIÓN
Provisiones en Cerro Sombrero o Porvenir.

ACCESIBILIDAD

PERMISOS REQUERIDOS
Propiedad privada. Requiere autorización previa.

CÓMO LLEGAR
Desde Cerro Sombrero al oriente por la ruta Y-79 y luego al norte por la ruta Y-689. Camino de ripio habilitado todo el año.

ACTIVIDADES

Sitio de interés histórico, geológico y arqueológico. Vistas sobre Bahía Lomas, Bahía Posesión y aguas atlánticas.

UBICACIÓN

LATITUD
52° 51' 30,47" S

LONGITUD
69° 43' 54,70" W

A CENTRO POBLADO
83 km al norte de Porvenir / 49 km al suroeste de Cerro Sombrero.

SERVICIOS

ALOJAMIENTO
Porvenir.

ALIMENTACIÓN
Provisiones en Porvenir.

ACCESIBILIDAD

PERMISOS REQUERIDOS
Propiedad privada. Requiere autorización previa.

CÓMO LLEGAR
Desde Porvenir hacia el norte por la ruta Y-65 o hacia el sur desde la Primera Angostura. Camino de ripio habilitado todo el año.

ACTIVIDADES

Sitio de interés histórico y arqueológico (Chenques). Visitas sobre la bahía Felipe, el río del Oro, el río Oscar y el casco de estancia.

Dos Marías y Florentina:

Localizado en el *haruwen Elk*, hacia el noreste de la isla, cercano a la bahía de San Sebastián. Se trata de un área extensa de ocupación *selknam* tardía, que incluye hallazgos de huesos de guanacos y aves, conchas marinas y artefactos líticos. Se trataría de campamentos estivales localizados en los márgenes de laguna y al pie de dunas que servían de reparo del viento.[3]

3 Massone et al., 1993.



15. Pampa sector Filaret, E. Garcés.

■ UBICACIÓN

LATITUD
53° 9' 27,30" S

LONGITUD
68° 43' 54,70" W

A CENTRO POBLADO
23 km al norte de paso San Sebastián.

■ SERVICIOS

ALOJAMIENTO
Paso San Sebastián (capacidad limitada).

ALIMENTACIÓN
Provisiones en paso San Sebastián.

■ ACCESIBILIDAD

PERMISOS REQUERIDOS
Propiedad privada. Requiere autorización previa.

CÓMO LLEGAR
Desde paso San Sebastián por la ruta Y-79 hacia el norte. Camino de ripio habilitado en temporada.

■ ACTIVIDADES

Sitio de interés arqueológico. Cascos de estancia y zona de humedal Lagunas de Filaret.

Monte de los Onas (Sitio Tres Arroyos):

Se trata de un conjunto de magníficos aleros rocosos ubicados hacia el centro de la isla, en el lugar de contacto entre los *haruwen Elk* al oriente y *Hamhmám* al poniente, a medio camino entre las bahías de San Sebastián (Argentina) e Inútil (Chile). Allí se ha encontrado la evidencia material más antigua de poblamiento humano en Tierra del Fuego, siendo el sitio documentado de cazadores-recolectores más tempranos, remontándose hasta hace más de 10.000 años A.P. El sitio es considerado un campamento residencial que albergó diversas ocupaciones en el tiempo; aquí se hallaron numerosos instrumentos que sugieren actividades de faenamiento de animales, raspado de cuero y tallado. También se hallaron restos óseos de especies extintas como el milodón, el caballo americano, algunos felinos y camélidos, junto a especies modernas como guanaco, caiquén y ciertos roedores. Algunos caracoles marinos refuerzan la tesis de que estos grupos cazadores tempranos también incursionaron hacia la costa para complementar su dieta.

16. Monte de los Onas, E. Garcés, 2009.

■ UBICACIÓN

LATITUD
53° 21' 46,95" S

LONGITUD
68° 47' 55,38" W

A CENTRO POBLADO
14 km al sur de paso San Sebastián. 141 km al oriente de Porvenir.

■ SERVICIOS

ALOJAMIENTO
Alojamiento en San Sebastián (Capacidad limitada).

ALIMENTACIÓN
Provisiones en paso San Sebastián.

■ ACCESIBILIDAD

PERMISOS REQUERIDOS
Propiedad privada. Requiere Autorización previa.

CÓMO LLEGAR
Desde paso San Sebastián, acceso a 4,3 km al sur por la ruta Y-79. Camino de ripio habilitado todo el año.

■ ACTIVIDADES

Sitio de interés geológico y arqueológico. Trekking al monte. Vista de territorios ancestrales de la pampa fueguina y vistas lejanas del Océano Atlántico.

ZONA CENTRO. BAHÍA INÚTIL.

Roca Marazzi:

Localizado en el *haruwen Ká aktar*, corresponde al área ubicada al fondo de Bahía Inútil, cercana al río Marazzi, y contiene más de 20 sitios arqueológicos, la mayoría asociados con la Misión Francesa —Laming Emperaire et al., 1972—. Sus hallazgos van entre los 6.000 y los 900 años A.P. En la zona se ubican numerosos bloques erráticos de origen glacial, alrededor de los cuales se han encontrado instrumentos líticos y otras evidencias de la presencia de grupos cazadores de aves y guanacos. Uno de los bloques más importantes es la Roca Marazzi, reconocido como uno de los lugares de poblamiento más antiguo de la isla, pudiendo llegar a los 9.500 años A.P.



17. Roca Marazzi, E. Garcés.

UBICACIÓN

LATITUD
53° 28' 16,51" S

LONGITUD
69° 49' 59,45" W

A CENTRO POBLADO
32 km al norte de Timaukel / 112 km al oriente de Porvenir.

SERVICIOS

ALOJAMIENTO
Paso San Sebastián o Timaukel (capacidad limitada).

ALIMENTACIÓN
Provisiones en paso San Sebastián o Timaukel.

ACCESIBILIDAD

PERMISOS REQUERIDOS
Acceso público.

CÓMO LLEGAR
Desde Timaukel por la ruta Y-85 al norte. Camino de ripio habilitado todo el año.

ACTIVIDADES

Sitio de interés geológico y arqueológico. Visita de bloques erráticos y drumblings.

Corrales de Pesca:

Se encuentran en el *haruwen Káuxsel*, cercanos a la costa sur de la bahía Inútil. Informan sobre las prácticas de pesca asociada a grupos *selknam* y son visibles sólo en baja marea.



18. Corrales de Pesca, E. Garcés, 2010.

UBICACIÓN

LATITUD
53° 40' 23,66" S

LONGITUD
69° 49' 59,45" W

A CENTRO POBLADO
15 km al oeste de Timaukel / 165 km al sur de Porvenir.

SERVICIOS

ALOJAMIENTO
Alojamiento en Timaukel (capacidad limitada).

ALIMENTACIÓN
Provisiones en Timaukel.

ACCESIBILIDAD

PERMISOS REQUERIDOS
Acceso público.

CÓMO LLEGAR
Desde Timaukel por la ruta Y-897 al poniente. Camino de ripio habilitado todo el año.

ACTIVIDADES

Sitio de interés antropológico y geológico, en borde sur de bahía Inútil.

ZONA SUR. BOSQUES Y SENO ALMIRANTAZGO.

En esta zona se ha identificado un número considerable de más de 70 sitios asociados con puntos específicos de áreas boscosas en las proximidades de ríos y lagos. Sus hallazgos son equivalentes, razón por la cual se ha seleccionado un punto representativo vinculado con un hecho geográfico relevante como es el Lago Blanco.

Lago Blanco:

Ubicado al centro del *haruwen Káuves*, en el borde oriental del lago, ha sido documentado por el equipo de Ocampo-Rivas desde 1995, encontrando hallazgos similares a aquellos de los bosques al oeste de Tierra del fuego. La evidencia informa de la presencia tanto de grupos *Selknam* como *Haush*, reforzando la tesis de que estos últimos fueron empujados hacia el extremo sur oriental por los primeros. Además las publicaciones de Chapman confieren a esta zona una importancia ritual y mítica, ya que sus habitantes adoraban a la luna, posiblemente reflejada en las aguas calmas del lago.

Isla Karukinka:

Se localiza en el *haruwen Káuxsel*, delimitado al norte por la bahía Inútil, al oeste por el canal Whiteside y al sur por la costa norte del seno Almirantazgo, próximo a Puerto Arturo. A diferencia de los anteriores corresponde a un sitio arqueológico de la etnia *Kaweskar*, canoeros y cazadores terrestres, que convivieron con los *selknam* en Tierra del Fuego. Destaca por tratarse de una caverna sepulcral donde fueron hallados restos óseos humanos, y también por ser el sitio al cual fueron repatriados en 2010 los restos de cinco aborígenes muertos en Suiza, entre los que fueron raptados en 1881 para ser exhibidos en el Jardín de Aclimatación de París y otros zoológicos humanos europeos. ■

19. Lago Blanco, E. Garcés, 2005.

■ **UBICACIÓN**

LATITUD
54° 3' 38,11" S

LONGITUD
68° 57' 30,04" W

A CENTRO POBLADO
98 km al sureste de Timaukel / 20 km al oriente de Paso Río Bellavista.

■ **SERVICIOS**

ALOJAMIENTO
Hostería Las Lengas (previa reserva).

ALIMENTACIÓN
Hostería Las Lengas o provisiones en paso San Sebastián.

■ **ACCESIBILIDAD**

PERMISOS REQUERIDOS
Acceso público.

CÓMO LLEGAR
Desde la ruta Y-85 a la altura de Pampa Guanaco, 13 km al poniente por la ruta Y-761. Camino habilitado en temporada.

■ **ACTIVIDADES**

Sitio de interés arqueológico. Pesca Deportiva. Visita a Castoreras. Trekking.

■ **UBICACIÓN**

LATITUD
54° 5' 4,92" S 54° 5' 4,92" S

LONGITUD
70° 4' 31,31" W

A CENTRO POBLADO
70 km al suroeste de Timaukel / 220 km al sur de Porvenir.

■ **SERVICIOS**

ALOJAMIENTO
Poblado ecológico y Puerto Yartou (previa coordinación).

ALIMENTACIÓN
Provisiones en Timaukel.

■ **ACCESIBILIDAD**

PERMISOS REQUERIDOS
Sin información.

CÓMO LLEGAR
Desde Timaukel al sur por la ruta Y-897. Camino de tierra habilitado en temporada. Requiere doble tracción.



■ **ACTIVIDADES**

Sitio de interés etno-arqueológico. Vistas sobre canal Whiteside, isla Dawson y sierra Cóndor.

LA LITERATURA CIENTÍFICA Y LOS REGISTROS DOCUMENTALES



20. Grupo selknam, Archivo Museo Regional de Magallanes, s/f.
21. Familia selknam, Ch. W. Furlong, 1908.



Tratándose de aborígenes que terminaron extinguiéndose a consecuencia de la colonización ganadera, un elemento de gran importancia para la Ruta *Selknam* está constituido por la literatura científica relacionada con ellos. La principal fuente de información es la obra de Martín Gusinde (1886-1969), publicada originalmente en alemán bajo el título "*Die Feuerland Indianer*", en 1931.

Gusinde fue un religioso austríaco perteneciente a la Congregación del Verbo Divino, quien realizó cuatro expediciones a Tierra del Fuego entre 1918 y 1924, bajo el patrocinio del Ministerio de Instrucción Pública de Chile. Su obra fue publicada en español por el Centro Argentino de Etnología Americana de Buenos Aires, en 1982, con el título de "Los Indios de la Tierra del Fuego".

Una fuente complementaria de gran interés es la obra de Anne Chapman (1922-2010), quien estudió, interpretó y reconstruyó, desde una perspectiva femenina, la estructura social y espiritual de los *selknam*. Para su trabajo fue esencial el encuentro con las últimas sobrevivientes del pueblo *selknam*: Lola Kiepja y Angela Loij. Su libro más importante al respecto es "Los Selk'nam de Tierra del Fuego" (Santiago de Chile, 2002).

Otra fuente de interés es el artículo "Ballenas y delfines en el mundo selk`nam: una aproximación etnográfica" de Mauricio Massone y Alfredo Prieto (2005).

La obra "Fueguinos. Fotografías siglos XIX y XX. Imágenes e imaginarios del fin del mundo", editada por Margarita Alvarado, Carolina Odone, Felipe Maturana y Dánae Fiore, (Santiago de Chile, 2007), enfoca la reconstrucción visual de los *selknam*, mediante el análisis de las principales fuentes fotográficas, haciendo visible el imaginario cultural creado como resultado de las fotografías de que fueron objeto estos indígenas de la Tierra del Fuego.

Por su parte, tienen gran importancia los registros fílmicos de Alberto M. De Agostini (1883-1960), sacerdote salesiano de origen italiano, quien exploró los macizos montañosos de Tierra del Fuego y la Patagonia Austral, internándose en los rincones más apartados de la región durante más de treinta años. Entre 1913 y 1924 realizó diversas expediciones a la cordillera Darwin, en Tierra del Fuego; en 1956 dirigió la escalada del monte Sarmiento, el más alto de la Isla. Filmó un documental acerca de la naturaleza de la Isla entre 1915 y 1930, el que retrata sus actividades productivas y escenas de la vida de los indígenas, bajo el título "Terre Magellaniche" —Tierras Magallánicas— en el que aparecen destacadas escenas en Tierra del Fuego. También debemos a Anne Chapman algunas películas sobre la vida de los últimos miembros de los *Selknam* incluyendo "Los Onas: vida y muerte en Tierra del Fuego" (1977, en colaboración con Ana Montes de González).

Por último, una fuente complementaria de registro documental es el compilado 34 de cantos interpretados por Lola Kiepja, titulado "Hain", grabado por Anne Chapman en 1966 (Santiago de Chile, 2002).



BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

LIBROS

AAVV: *12 Miradas sobre Selknam, Yaganes y Kawesqar.* Editado por Carolina Odone y Meter Manson. Santiago, Taller Experimental Cuerpos Pintados Ltda., 2003.

BAERISWYL, Dante: *Arquitectura en Punta Arenas. Casas de madera.* Punta Arenas, Ed. Hielos Antárticos Ltda., 2003.

BENAVIDES, Juan y otros: *Las estancias magallánicas.* Santiago, Ed. Universitaria, 1999.

BORRERO, Luís Alberto: *Los selk`nam (onas): su evolución cultural.* Colección Desde Sudamérica, primera edición, mayo 1991.

BRAUN MENÉNDEZ, Armando: *Pequeña historia magallánica.* Buenos Aires, Ed. Francisco de Aguirre, 1937.

CAMPOS MENENDEZ, Enrique: *Los Pioneros* (Tres tomos). Santiago, Ed. Salesianos, 1983.

CHAPMAN, Anne: *Los Selk`Nam, La Vida De Los Onas.* Buenos Aires, Emece Editores, 1986.

CHAPMAN, Anne: *Culturas tradicionales de la Patagonia. Hain. Ceremonia de iniciación Selknam.* Santiago, Taller Experimental Cuerpos Pintados Ltda., 2003.

CHATWIN, Bruce: *Patagonia.* Bogotá, Ed. Norma, 1978.

CHATWIN, Bruce, THEROUX, Paul: *Retorno a la Patagonia.* Madrid, Ed. Anaya, 1997.

COLOANE, Francisco: *Cuentos Escogidos.* Madrid, Ollero & Ramos Editores, 1999.

DARWIN, Charles: *Darwin en Chile (1832-1835).* Santiago, Ed. Universitaria, 1996.

DE AGOSTINI, Alberto: *Andes patagónicos. Viajes de exploración a la Cordillera patagónica austral.* Segunda edición aumentada y corregida. Buenos Aires, 1945.

DE AGOSTINI, Alberto: *Treinta años en Tierra del Fuego.* Buenos Aires, Ed. Pevser, 1955.

FERNÂNDEZ, Julio, SUBIABRE, José Luis: *Historia urbana y arquitectura de Porvenir.* III Congreso de Historia de Magallanes, Porvenir, Ed. Municipalidad de Porvenir y Forestal Russfin, 1994.

GUSINDE, Martín: *Culturas tradicionales de la Patagonia. Espíritus. Cuerpos Pintados Selknam.* Fotografías de Matín Gusinde. Santiago, Taller Experimental Cuerpos Pintados Ltda., 2003.

GUSINDE, Martín: *Los Indios de Tierra del Fuego.* Buenos Aires, CAEA, 1982.

GUSINDE, Martín: *Expedición a la Tierra del Fuego.* Santiago, Ed. Universitaria, 2003.

IPARRAGUIRRE, Silvia: *La Tierra del Fuego.* Buenos Aires, Ed. Alfaguara, 1998.

LOTHROP, Samuel: *The indians of Tierra del Fuego.* New York Museum. The American Indians, vol X, 1928.

MANNS, Patricio: *El corazón a contraluz.* Buenos Aires, Emece Editores, 1996.

MARTINIC, Mateo: *Cartografía Magallánica, 1523-1945.* Punta Arenas, Impresos Vanic Ltda., 1999.

MARTINIC, Mateo: *La Tierra de los Fuegos.* Segunda Edición revisada y aumentada. Punta Arenas, La Prensa Austral, 2009.

MASSONE Mauricio: *Cultura Selk`nam (Ona).* Santiago, Serie El Patrimonio Cultural Chileno, 1982.

RIVEROS, Juan Pablo: *De la Tierra sin Fuegos.* Concepción, Cosmigonon Editores, 2001.

ARTÍCULOS EN REVISTAS

BENAVIDES, Juan: *Conjuntos arquitectónicos en la Patagonia, Las Estancias Magallánicas.* EN: Revista CA N° 64.

HECHT, Romy: *Cartografías Arquitectónicas: Visiones del Territorio de Magallanes.* EN: Revista CA, Nº 96, 1999, Págs. 25-29.

HECHT, Romy: *Trazado, Paisaje y Territorio: Cerro Sombrero y la Arquitectura del Petróleo en Magallanes.* EN: Revista ARQ, Nº 51, 2002, Págs. 64-67.

MARTIC MILICEVI, Antonio: *Breve historia de un minero aurífero (Memorias).* Introducción, Conclusión y Notas por Mateo Martinic. EN: Anales del Instituto de la Patagonia, Vol. 30, Punta Arenas, 2002, pp 212-233.

MARTINIC, Mateo: *Drake y el descubrimiento de la insularidad fueguina. La evidencia cartográfica.* EN: Anales del Instituto de la Patagonia, vol. 26, Punta Arenas, 1998; pp 5-22.

PRIETO, Alfredo: *Los selknam: una sociedad satisfecha.* EN: Anales del Instituto de la Patagonia, vol. 15, Punta Arenas, 1984, pp 71-79.

MASSONE, Mauricio; JACKSON, Donald; PRIETO, Alfredo: *Perspectiva arqueológica de los Selk`nam.* Santiago, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Proyecto Fondecyt, 1993.

MATERIAL AUDIOVISUAL

AYLWIN, Christian: *Nosotros somos los selknam* [documental] producido por OVO films. 2002. 1 cinta (50 min), son., col., 16 mm.

DE AGOSTINI, Alberto María. *Terre Magellaniche.* [documental] producido por Alberto De Agostini. Italia, 1918. (106 min), 35mm.

DINAMARCA, Hernán: *Estrecho de Magallanes: (Des) Encuentro de 2 miradas* [documental] producido por Hernan Dinamarca. 2004. 1 cinta (60 min), son., col., DVCAM.

KIEPJA, Lola: HAIN 34 cantos selknam [grabación] grabado por Anne Chapman en 1966. 2002. 1 DVD.

CANALES al SUR del Estrecho de Magallanes [documental] producido por Video 80 Producciones, Punta Arenas, Chile. 2004. 1 DVD, son., col.

COLONO en Tierra del Fuego [documental] en serie *Al Sur del Mundo* producido por TVN.

La TIERRA de los Fuegos [documental] en serie *Al Sur del Mundo* producido por TVN.

SELKNAM [documental] en serie *Pueblos Originarios* producido por TVN.

YENDEGAIA Un santuario del fin del mundo [video] producido por Fundación YENDEGAIA.



ALDEA TIERRA DEL FUEGO | **www.aldeatierradelfuego.com**



Santa María 644, Porvenir, Tierra del Fuego, CHILE
F (+56-61) 613061 – (+56-61) 581894 | **Cel** (+56-9) 96398877
e aldeatierradelfuego@gmail.com

PATAGONIA SALVAJE | **www.patagoniasalvaje.cl**



José Nogueira 1600, Punta Arenas, CHILE
F (+56 61) 241357 | **Fx** (+56 61) 241029
e hotelhain@gmail.com

FANTÁSTICO SUR BIRDING | **www.fsexpeditions.com**



Armando Sanhueza 579, CP 6212748, Punta Arenas, CHILE
F (+56 61) 615793 | **(US)** 800.656.1806 | **(UK)** 800.680.0640
e tours@fsexpeditions.com

TECNO AIKE



Avenida Bulnes 285, Punta Arenas, CHILE
F - Fx (+56 61) 24 94 87 | **Cel** (+56 9) 76188869 - 96403083
e carolvilicic@gmail.com - cvilicicd@gmail.com - tecnoaike@gmail.com

INDÓMITA PATAGONIA | **www.indomitapatagonia.com**



Bories 206, Puerto Natales, CHILE
F (+56 61) 414525 | **Fx** (+56 61) 613599
e info@indomitapatagonia.com

VERTICAL | **www.vertical.cl**



Av. Los Leones 1776, Providencia, Santiago, CHILE
F (+56 2) 2232100 | **Fx** (+56 2) 2098735
e info@vertical.cl



INSTITUCIONES ASOCIADAS

CANAL 13 BICENTENARIO
www.canal13.cl/bicentenario

WILDLIFE CONSERVATION SOCIETY
www.wcs.org/

EMPRESA NACIONAL DEL PETRÓLEO
http://www.enap.cl/

CENTRO DE ESTUDIOS DEL HOMBRE AUSTRAL
www.umag.cl/investigacion/hombreaustral.php

FUNDACIÓN SUIZA EN PUERTO YARTOU
www.mabp-patagonia.cl

OTROS

GOBIERNO REGIONAL DE MAGALLANES
www.goremagallanes.cl
Bories 901, Punta Arenas. Teléfono: 61-203700

MINISTERIO DE BIENES NACIONALES MAGALLANES
www.bienes.cl
Av. España 971, Punta Arenas. Teléfonos: 61-746551 | 61-746559

SERNATUR MAGALLANES
www.sernatur.cl
Lautaro Navarro Nº 999, Punta Arenas. Teléfonos: 61-248790 | 61-225385

PROGRAMA RUTAS PATRIMONIALES BBNN
www.bienes.cl

SENDERO DE CHILE MAGALLANES
www.senderodechile.cl

GOBERNACIÓN PROVINCIAL DE TIERRA DEL FUEGO
www.gobernaciontierradelfuego.gov.cl
Bernardo Phillipi S/N, Porvenir. Teléfono 61- 580039

MUNICIPALIDAD DE PORVENIR
www.muniporvenir.cl
Calle Mario Zavattaro 434, Porvenir. Teléfonos: 61-580098 | 61-580094

MUNICIPALIDAD DE TIMAUKEL
www.municipalidadtimaukel.cl
Cameron S/N, Timaukel. Teléfono 61-216349

MUNICIPALIDAD DE PRIMAVERA
www.municipalidaddeprimavera.cl
Arturo Prat 191, Cerro Sombrero. Teléfonos: 61-345112 | 61-345389

MUSEO FERNANDO CORDERO RUSQUE
www.museoporvenir.cl
Zavattaro 402, Porvenir. Teléfono: 61-581800

CLUSTER TURISMO
www.clusterdeturismo.cl
Jorge Montt 654-A, Punta Arenas. Teléfono: 61-247803

CÁMARA DE TURISMO AUSTRO A.G.
www.austrochile.cl
Teléfono: 61-710625

AGRUPACIÓN GUÍAS MAGALLANES
asociaciondeguias@gmail.com